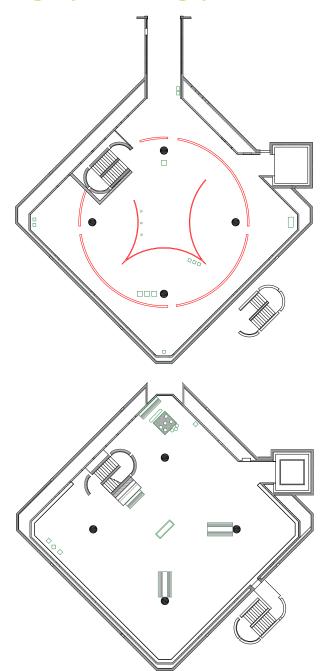
ACTIVITY WORKSHEET



معرض البحرين السنوي للفنون التشكيلية BAHRAIN ANNUAL FINE ARTS EXHIBITION

معلومات حول المعرض



حقائق مسلية



ما هو الفيُّ؟

الفنّ هو كلّ ما تشعر به داخلك في أيّة لحظة، وتقوم بتحويله إلى شيء ما يمكنك الشّعور به حسّيًا من خلال البصر، اللّمس، التّذوّق أو السّماع.

هل تعلم؟

- نُظّمَ معـرض البحريـن السّـنويّ للفنـون التّشـكيليّة للمـرّة الأولـى فـي العام ١٩٧٢م.
- إنّ المعرض السّنويّ يحتفي ويروّج للفنّانين البحرينيّين، مقدّمًا العديد من الأعمال التّشكيليّة الإبداعيّة، للعديد من الأجيال الفنّيّة، الذين ينتمون لمدارس وأساليب تشكيليّة منوّعة.
- إنّ الأعمال التّشكيليّة التي يقدّمها المعرض هي مجموعة منتقاة من العديد من الأعمال المرشّحة التي يتقدّم بها الفنّانون البحرينيّون.

عند وقوفك على مسافة ٥٠ سنتيمترًا من العمل الفنّيّ، ستحصل على الرّؤية الأفضل للقطعة الفنّيّة.

2

كن النَّاقَد الفَّنِّي

ماذا ترى في العمل الفنّيّ (الرّسم)؟ ماذا تشعر عند النّظر إليه؟ سجّل انطباعاتك:

 N. C.

كن الفنّان

أغمض عينيك، وأفسح المجال لمخيّلتك. كن مبدعًا! لا حدود للّإبداع!!

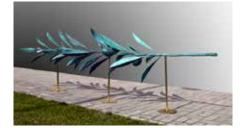
مفردات

نشاط قم بتحديد نوع كلّ عمل فنّيّ

عمل تركيبيّ رسم

تصوير فوتوغرافيّ





رسم

نحت









تصوير فوتوغرافيّ



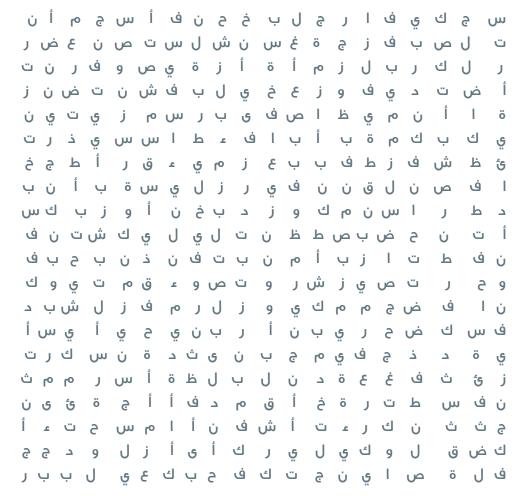
عمل تركيبيّ

البحث عن الكلمات

ابحث عن الكلمات التالية:

فن تشکیلی أكريليك فنون أدائية رسم زیتی نحت فسيفساء تصميم جرافيك فن الطباعة معرض تجريد

فنون بصرية





قم بإكمال الرّسم



انظر، تعلم، ثم قم بإيصال الكلمة بما يالئمها!

انظر، تعلَّم ومن ثمَّ قم بإيصال أسماء الفنَّانين بما يلائمها من أسلوب فنِّي!

عـن روّاد الفـنّ البحرينيّ:

- إنّ الأعمال التّشـكيليّة للفنّان عبدالرّحيـم شـريف تتميّـز بألوانهـا النّابضـة بالحيـاة وأشـكالها البـارزة.
- يتّسـم العمـل الفنّـيّ للفنّانـة بلقيـس فخـرو بكونـه تجريديّـا. إنّهـا توظّـف الملمـس والتّبايـن العالـي، الأمـر الـذي يمنـح أعمالهـا الفنّيّـة كثافـةً وعمقًـا أكبـر.
- الأعمال الفنيّة للفنّان عدنان الأحمد تتّسم بأشكالها الهندسيّة،
 وغناها المتراكم فى التّكوين، الخيال والعاطفة.
- كشف الفنّان إبراهيم بو سعد عن موهبته الفنّيّة الرّائعة منذ أن كان صبيّا، من خلال بعض الأعمال الفنّيّة على جدران البيـوت المحلّيّة، وكذلك على جـدران فصوله الدّراسيّة بالمدرسـة!
- يُعدّ النّحّات البحرينيّ الرّائد خليل الهاشميّ واحدًا من أكثر النّحاتين إبداعًا على مستوى الوطـن العربيّ، وهـو يشـتغل في أعماله النّحتيّـة على مادتيّ البرونـز والحجـر.
- مـرّت الأعمـال التّشـكيليّة للفنّان الشّيخ راشـد آل خليفة بالعديـد مـن التّطوّرات على مـدى سـنوات اشـتغاله، بـدءًا مـن المناظـر الطّبيعيّـة والرّسـم بالألـوان الزّيتيّـة والمائيّـة، وحتّـى الأعمـال الفنّيّـة التّجريـديّـة التـي توظّـف ألوانًا قويّـة وتقطيعـات فنيّـة فـى التّصميم.

تج	رید	نحت	ھندسيّ	فنّ الخطّ
J	عبدالرّحيم شريف			
٦.	عدنانالأحمد			
۳.	بلقيسفخرو			
3.	إبراهيم بو سعد			
٥.	خليل الهاشـميّ			
٦.	الشّيخ راشـد آل خليـ	<u></u>		

قدم لنا قصة

تمامًا كما يقوم المؤلّفون بإخبار القصص عبر الكلمات، يصف الفنّانون أيضًا المشاهد، الشّخصيّات والأفعال. إنّ أعمالهم الفنّيّة التّشكيليّة تقدّم قصصًا كذلك. بناءً على ما تراه، حاول أن تخبرنا القصّة باستخدام كلماتك الخاصّة.





 	_	 -	 -	 		 	-	 	-	-	-	 	-	-	-		 	_	-		 -	-		 	-	 		 -		 -			-		 . –		 -		-
 		 -	 -	 		 -	-	 	-	-		 	-	-			 -	-	-		 -	-		 -	-	 -		 -		 -			-		 -		 -		
 		 -	 -	 	-	 	-	 		-	-	 	-	-	-	-	 	-	-	-	 	-	-	 	-	 	-	 -	-	 	-			-	 	-	 		-
 	-	 -	 -	 		 	-	 	-	-	-	 	-	-	-		 -	_	-		 -	-		 	-	 	-	 -		 -			-		 -	-	 -		
 		 -	 -	 -	-	 -	-	 	-	-	-	 	-	-	-		 	-	-		 	-	-	 	-	 	-	 -	-	 -	-			-	 	-	 		-
 		 -	 -	 -	-	 -	-	 	-	-	-	 	-	-	-		 	-	-		 	-	-	 	-	 	-	 -	-	 -	-			-	 	-	 		_
 	_	 	 -	 -		 -	-	 	-	-	-	 	-	-	-		 	-	-		 	-	-	 	-	 	-	 -	-	 -	-			-	 	-	 		-
 	_	 	 -	 		 	-	 	-	-	-	 	-	-	-		 	-	-		 	-	-	 	-	 	-	 -	-	 	-			-	 	-	 		-
 	_	 	 -	 		 	-	 	. –	-	_	 	-	-	-		 	-	-		 	_	_	 	-	 	-	 -	_	 	_			-	 	-	 		-
 	_	 -	 -	 -	-	 -	-	 	-	-	_	 	-	-	-		 	-	-		 	-	-	 	_	 	-	 -	-	 -	-			-	 	-	 		-
 	_	 	 -	 	_	 	_	 		_	_	 	-	_	_		 	-	_		 	_	_	 	_	 	_	 -	_	 	_			_	 	-	 		-
 	_	 	 _	 		 	_	 		_	_	 	_	_	_		 	_	_		 	_	_	 	_	 	_	 _	_	 	_			_	 	_	 		_
 		 _	 	 	_	 		 		_	_	 		_	_	_	 		_	_	 		_	 		 	_	 	_	 	_	_		_	 		 	_	_

اتھ	<u>ا</u> ھا	ليا	<u>h</u>	اڙ
$\underline{\underline{\circ}}$				



ا. ما أكثر الأشياء التي أمتعتـك أثناء زيارتك للمعرض الفنّيّ؟
۲. مـاذا تعلّمت أثناء زيارتك للمعرض؟
٣. ماذا وددت أن ترى في هذا المعرض التّشـكيليّ؟

البريـد الإلكترونـيّ: ــ

العمار: ــ



الصّفحة السّادسة:

- ا. رسم
- ۲. تصویر فوتوغرافی
 - ۳. نحت
 - ٤. عمل ترکيبيّ

الصّفحة التّاسعة:

- ا. ھندست
- ۲. هندسیّ
- ۳. تجرید
- ٤. فنّ الخطّ
 - ە. نحت
 - ٦. تجرید





